



Bühnenliste für die Spundlochmusik

Diese Liste enthält Angaben, über Beschallungsanlagenkomponenten, welche bei Live-Auftritten, der Gruppe Spundlochmusik benötigt werden.

Die Spundlochmusik hat zur Instrumentenabnahme, eigene Mikrofone. Es sind fast ausschließlich Miniatur-Mikrofone, der Fa. Ramsa.

Mit den Miniaturmikrofonen werden folgende Instrumente abgenommen:

Trompete/Flügelhorn, 2 x Klarinette, Bassflügelhorn 1, Bassflügelhorn 2, Tuba.

Für die Abnahme der Harmonika stehen zwei AKG C 1000 zur Verfügung. Die

Harfe hat einen Tonabnehmer. Es wird ein Mischpult mit 9 Eingängen benötigt.

Alle Mikrofone der Gruppe benötigen Phantomspeisung!

Für entsprechende Verkabelung ist genügend Standard-XLR-Kabel

Auch für die RAMSA-Mikrofone bereit zu legen!

Für die Mikrofonierung müssen vom beschallenden Unternehmen,

1 Mikrofon, zur Abnahme eines Redners, beigebracht werden

Für Mischpult, PA und zwei Monitorboxen sorgt das Beschallungsunternehmen.

Des weiteren benötigt die Spundlochmusik 6 Stühle ohne Armlehne und

ausreichend Mineralwasser (ohne Kohlensäure) sowie Verpflegung.

Als Bühnenfläche werden 6 x 2 m Mindestmaß benötigt, besser wäre 6 x 3 m.